

平成29年9月3日 A O 入試授業体験型授業一覧表

		国文学科	国際英語学科	心理学科	ライフプランニング学科	化粧ファッション学科	児童教育学科 (※)	
午前 (11:00 ~ 11:30)	担当教員	檀原 みすず	Tony Minotti	山崎 晃男	兒島 尚子	飼原 壽夫	松下 戦具	田中 善大
	テーマ	田辺聖子さんの夢いろ文学	英語をうまく発音するには	宝くじの心理学	正しい敬語をマスターし、コミュニケーション能力をつける	ファッションビジネスの仕組みと仕事	最も魅力的な目の大きさは？	発達心理学：乳児期
	内容	田辺聖子さんは本学国文学科の卒業生で作家として活躍し文化勲章も受賞されました。作品は幅広く多彩で生きることの楽しさや人間の面白さをユーモアと深い洞察力をもって生き活きと描いています。田辺文学の魅力に触れて豊かな想像力や人間への理解力を身につけましょう。	英語には日本語とは異なる発音があります。日本語には無い発音に焦点を当て、発音するコツを学びます。発音と綴りの関係を理解することから始めましょう。何度も練習することでうまく発音できるようになるでしょう。	宝くじを買っても当たるとは限りません（というよりほとんど当たらない）が、多くの人が宝くじを買っています。宝くじ購入のような不確実な状況下での意思決定についても、心理学は多くの研究を行ってきました。そうした研究について紹介します。	ビジネス社会に入ると、英語が話せることも大切ですが、正しい敬語が話せることは必須です。お客さまや目上の方々に正しい敬語が使えるようになると、自然とよい人間関係が出来上がります。そのためにコミュニケーション能力を付ける第一歩、正しい敬語をマスターしましょう。	日本のファッションビジネスがどのように発展してきたのか、アパレル業界とはどのような仕組みなのかについて、基本的なことを解説します。また、ファッションの仕事での代表的な職種をご紹介します。	「大きな目」が異性を惹きつけるための魅力なら、見る人の性別によって理想の目の大きさは変わるのでしょうか？この講義では目の大きさと魅力について実験心理学に基づく解説を行います。	生まれてすぐの赤ちゃんにもさまざまな能力があります。授業中では、出生から1歳までの乳児期の赤ちゃんのさまざまな特徴について紹介し、その中で赤ちゃんの能力について考えていきます。
午後 (13:00 ~ 13:30)	担当教員	中 周子	藤澤 良行	根本 眞弓	呉 知恩	森 優子	真殿 由加里	田中 善大
	テーマ	『源氏物語』を読む	国際英語とはなんだろうか	不応症発生のメカニズム	暮らしの中のコンビニエンスストア～ライフプランニング学科の学びから	ファッションから考えるデザイン	まつ毛化粧（まつ毛エクステンション）について	発達心理学：幼児期
	内容	『源氏物語』には様々な名場面や名台詞があります。この授業では桐壺巻の光源氏の母親の最期の台詞を取り上げます。光源氏が生涯追い求めた永遠の女性・桐壺更衣像を読み解いてみましょう。	英語が世界標準になりつつある現在、英語はもはや英国人や米国人のためだけの言語ではありません。それでは日本人が日本人として英語を使いこなすためには何が必要なのでしょう。具体的に考えてみましょう。	神経症や心身症、不登校など、精神的・心理的な不応症症状はどうして起こるのでしょうか？フロイトの精神分析理論「構造論」をもとに、不応症症状発生のメカニズムについて学びます。	私たちの暮らしの中で身近な存在であるコンビニエンスストア。コンビニエンスストアが提供するモノやサービスを通して、世界とつながる糸口をライフプランニング学科の学びから学びましょう！	ファッションデザインはどのようにしてできあがっていくのでしょうか。現場のデザイナーはどのようなことを考えながらデザインしているのか、様々な作品の例からファッションデザインについて考えてみましょう。	まつ毛化粧について、現代ではまつ毛に化粧を施す化粧品（ビューラー・マスカラ・つけまつ毛など）や、美容師免許を有するものが施術するまつ毛エクステンションなどが存在する。それらまつ毛化粧の特色およびまつ毛について解説する。	1歳から小学校に入るまでの幼児期の子どもの“心”について学びます。発達心理学の実験について紹介し、そこから幼児期の子どもが、この世界をどのように捉えているのかということについて考えていきます。

※2018年4月児童学科より名称変更